



Tim Penulis

Helin Garlinia Yudawisastra, Muhammad Wadud, Oryza Ardhiasca,  
Asyari Abbas & Dipa Teruna Awaludin, Arif Krisbudiman, Rahayu Kusumawati,  
Pusporini, Andriana Ritje Nendissa

# TEORI PRODUKSI Dan **BIAYA**



# TEORI PRODUKSI Dan BIAYA

Tim Penulis

Helin Garlinia Yudawisastra, Muhammad Wadud, Oryza Ardhiarisca,  
Asyari Abbas & Dipa Teruna Awaludin, Arif Krisbudiman, Rahayu Kusumawati,  
Pusporini, Andriana Ritje Nendissa



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

Tim Penulis:

**Helin Garlinia Yudawisastra, Muhammad Wadud, Oryza Ardhiarisca,  
Asyari Abbas & Dipa Teruna Awaludin, Arif Krisbudiman, Rahayu Kusumawati,  
Pusporini, Andriana Ritje Nendissa.**

Desain Cover:

**Septian Maulana**

Sumber Ilustrasi:

[www.freepik.com](http://www.freepik.com)

Tata Letak:

**Handarini Rohana**

Editor:

**Aas Masruroh**

ISBN:

**978-623-459-783-7**

Cetakan Pertama:

**November, 2023**

---

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang

**by Penerbit Widina Media Utama**

---

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.

**PENERBIT:**

**WIDINA MEDIA UTAMA**

Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong Emas  
Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat

**Anggota IKAPI No. 360/JBA/2020**

Website: [www.penerbitwidina.com](http://www.penerbitwidina.com)

Instagram: @penerbitwidina

Telepon (022) 87355370

## Kata Pengantar

Rasa syukur yang teramat dalam dan tiada kata lain yang patut kami ucapkan selain mengucap rasa syukur. Karena berkat rahmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa, buku yang Teori Produksi Dan Biaya telah selesai di susun dan berhasil diterbitkan, semoga buku ini dapat memberikan sumbangsih keilmuan dan penambah wawasan bagi siapa saja yang memiliki minat terhadap pembahasan Teori Produksi Dan Biaya.

Buku ini merupakan salah satu wujud perhatian penulis terhadap TEORI PRODUKSI DAN BIAYA. Setiap produsen dalam berkegiatan perlu mempertimbangkan dua hal keputusan jika ditinjau dari sudut pandang ekonomi. Keputusan yang pertama adalah terkait jumlah output yang harus diproduksi. Keputusan kedua yakni berapa dan bagaimana kombinasi dari input (dalam hal ini adalah faktor produksi) yang akan dimanfaatkan dalam memproduksi suatu produk.

Teori Produksi dan Teori Biaya adalah dua konsep dasar dalam ilmu ekonomi mikro yang membentuk landasan dalam analisis ekonomi terkait produksi barang dan jasa. Kedua teori ini saling terkait dan memberikan pandangan yang komprehensif tentang bagaimana produksi dan biaya berperan dalam ekonomi. Teori produksi dan biaya menitikberatkan pada cara perusahaan memproduksi barang dan jasa, biaya yang terkait dalam proses produksi serta cara efisien dalam mencapai hasil produksi yang diinginkan.

Dengan adanya proses perhitungan biaya produksi dan contoh produksi yang mempengaruhi perhitungan tersebut, berarti bahwa setiap kebutuhan dan elemen yang mempengaruhi produksi akan menghasilkan biaya. Biaya ini dapat dihitung per unit produksi atau sebagai biaya produksi dalam satu bulan. Dalam melakukan perhitungan ini, penting untuk memperhatikan tahapan-tahapan yang terlibat dalam proses produksi yang menghasilkan suatu barang. Tidak hanya biaya langsung yang harus dihitung, tetapi juga biaya tidak langsung. Untuk memastikan bahwa tidak ada yang terlewat dalam perhitungan, penting untuk memperhatikan tahapan alokasi biaya yang termasuk dalam perhitungan tersebut.

Akan tetapi pada akhirnya kami mengakui bahwa tulisan ini terdapat beberapa kekurangan dan jauh dari kata sempurna, sebagaimana pepatah menyebutkan “tiada gading yang tidak retak” dan sejatinya kesempurnaan hanyalah milik Tuhan semata. Maka dari itu, kami dengan senang hati secara terbuka untuk menerima berbagai kritik dan saran dari para pembaca sekalian, hal tersebut tentu sangat diperlukan sebagai bagian dari upaya kami untuk terus melakukan perbaikan dan penyempurnaan karya selanjutnya di masa yang akan datang.

Terakhir, ucapan terima kasih kami sampaikan kepada seluruh pihak yang telah mendukung dan turut andil dalam seluruh rangkaian proses penyusunan dan penerbitan buku ini, sehingga buku ini bisa hadir di hadapan sidang pembaca. Semoga buku ini bermanfaat bagi semua pihak dan dapat memberikan kontribusi bagi pembangunan ilmu pengetahuan di Indonesia.

November, 2023

Penulis

# DAFTAR ISI

|   |            |
|---|------------|
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....   | <b>iii</b> |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....   | <b>v</b>   |
| <b>BAB 1 PENDAHULUAN TEORI PRODUKSI DAN BIAYA</b> .....                               | <b>1</b>   |
| A. Pendahuluan .....  | 2          |
| B. Pendahuluan Teori Produksi .....   | 5          |
| C. Pendahuluan Teori Biaya .....  | 11         |
| D. Rangkuman Materi .....   | 12         |
| <b>BAB 2 KONSEP BIAYA PRODUKSI</b> .....  | <b>15</b>  |
| A. Pendahuluan .....  | 16         |
| B. Pengenalan Konsep Biaya Produksi .....   | 17         |
| C. Jenis-Jenis Biaya Produksi .....   | 19         |
| D. Macam-Macam Biaya Produksi .....   | 19         |
| E. Unsur-Unsur Biaya Produksi .....   | 23         |
| F. Teori Biaya Produksi .....   | 24         |
| G. Cara Menghitung Biaya Produksi .....   | 24         |
| H. Rangkuman Materi .....   | 26         |
| <b>BAB 3 PRODUK MARGINAL DAN PRODUK RATA-RATA</b> .....                               | <b>31</b>  |
| A. Pendahuluan .....  | 32         |
| B. Teori Produksi Dengan Satu Faktor Berubah .....                                    | 33         |
| C. The Law Of Diminishing Returns<br>(Hukum Hasil Lebih Yang Semakin Berkurang) ..... | 35         |
| D. Produksi Marjinal (MP) .....   | 35         |
| E. Produksi Rata-Rata (AP) .....  | 37         |
| F. Kurva Produksi Total, Produksi Rata-Rata<br>dan Produksi Marjinal .....            | 38         |
| G. Rangkuman Materi .....   | 40         |
| <b>BAB 4 FUNGSI PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK</b> .....                                | <b>43</b>  |
| A. Pendahuluan .....  | 44         |
| B. Pengertian Teori Produksi Jangka Pendek/Satu Faktor Berubah .....                  | 46         |
| C. Biaya Jangka Panjang .....   | 48         |
| D. Model Produksi .....   | 49         |
| E. Teori Produksi .....   | 49         |

|   |            |
|---|------------|
| F. Rangkuman Materi .....                                       | 56         |
| <b>BAB 5 KONDISI OPTIMAL PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK .....</b> | <b>59</b>  |
| A. Konsep Dasar Produksi .....                                  | 60         |
| B. Model Produksi Dengan Kasus 1 Input .....                    | 67         |
| C. Model Produksi Dengan Kasus 2 (Dua) Input .....              | 69         |
| D. Rangkuman Materi .....                                       | 73         |
| <b>BAB 6 BIAYA PRODUKSI .....</b>                               | <b>79</b>  |
| A. Definisi Biaya .....   | 80         |
| B. Definisi Produksi .....                                      | 81         |
| C. Unsur Biaya Produksi .....                                   | 81         |
| D. Jenis-Jenis Biaya .....                                      | 84         |
| E. Jenis Biaya Produksi .....                                   | 85         |
| F. Pemicu Biaya .....   | 86         |
| G. Manfaat Analisis Biaya Produksi .....                        | 88         |
| H. Harga Pokok Produksi .....                                   | 89         |
| I. Bagaimana Menjaga Agar Biaya Produksi Stabil .....           | 91         |
| J. Rangkuman Materi .....                                       | 92         |
| <b>BAB 7 FUNGSI BIAYA .....</b>                                 | <b>95</b>  |
| A. Pendahuluan .....  | 96         |
| B. Konsep Fungsi Biaya .....                                    | 97         |
| C. Fungsi Biaya Jangka Pendek .....                             | 101        |
| D. Fungsi Biaya Jangka Panjang .....                            | 105        |
| E. Rangkuman Materi .....                                       | 107        |
| <b>BAB 8 EFISIENSI PRODUKSI .....</b>                           | <b>111</b> |
| A. Pendahuluan .....  | 112        |
| B. Teori Produksi .....   | 113        |
| C. Pendapatan dan Penerimaan .....                              | 116        |
| D. Rangkuman Materi .....                                       | 120        |
| <b>GLOSARIUM .....</b>  | <b>124</b> |
| <b>PROFIL PENULIS .....</b>                                     | <b>135</b> |



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 1: TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

Dr. Helin G Yudawisastra, S.E., M.Si

Universitas Muhammadiyah Bandung

---



# BAB 1

## **TEORI PRODUKSI DAN BIAYA**

*There's a reason good-fabrics have a cost.  
They're done with good quality to last. -Zac Posen*

### **A. PENDAHULUAN**

Teori Produksi dan Teori Biaya adalah dua konsep dasar dalam ilmu ekonomi mikro yang membentuk landasan dalam analisis ekonomi terkait produksi barang dan jasa. Kedua teori ini saling terkait dan memberikan pandangan yang komprehensif tentang bagaimana produksi dan biaya berperan dalam ekonomi. Teori produksi dan biaya menitikberatkan pada cara perusahaan memproduksi barang dan jasa, biaya yang terkait dalam proses produksi serta cara efisien dalam mencapai hasil produksi yang diinginkan.

Pada bab awal sampai dengan akhir, akan disajikan dasar-dasar teori produksi serta menyajikan menunjukkan bagaimana perusahaan mengubah input menjadi output yang diinginkan. Analisis utama adalah produksi, proses di mana input digabungkan, diubah, dan diubah menjadi output. Sebelum menjelaskan proses produksi, perlu untuk mengklarifikasi beberapa asumsi yang menjadi dasar analisis.

Ekonomi modern memiliki serangkaian kegiatan produktif yang sangat beragam. Terdapat 3 (tiga) keputusan yang harus diambil oleh semua perusahaan:

1. Bagaimana cara mengirimkan persediaan (jumlah produk)
2. Bagaimana cara mengeluarkan output (teknik produksi/teknologinya)
3. Bagaimana cara membuat masing-masing masukan dalam prosedur

# DAFTAR PUSTAKA

- Case, K. E., & Ray, C. (2015). Fair. Principles of Economics.
- Mankiw, N. G. (2014). *Principles of economics*. Cengage Learning.
- Murni A., & Amaliawiati. L (2018). Ekonomi Mikro. Bandung. Refika Aditama
- Naumenko, A., & Moosavian, S. A. Z. N. (2016). Clarifying theoretical intricacies through the use of conceptual visualization: Case of production theory in advanced microeconomics. *Applied Economics and Finance*, 3(4), 103-122.
- Nordhaus, W. D. (2006). Paul Samuelson and global public goods. *Samuelsonian Economics*, 88-98.
- Sadono, S. (2008). Mikro Ekonomi Teori Pengantar. *Jakarta. PT Raja Grafindo Persada*.
- Salvatore, D. (2008). Microeconomics: theory and applications. *OUP Catalogue*.



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 2: KONSEP BIAYA PRODUKSI

Dr. Muhammad Wadud, S.E., M.Si., CF., CDM., CMC., CME

Universitas Indo Global Mandiri di Palembang

---

# BAB 2

## **KONSEP BIAYA PRODUKSI**

---

### **A. PENDAHULUAN**

Biaya produksi adalah semua pengeluaran yang dikeluarkan oleh perusahaan untuk menghasilkan suatu barang atau jasa. Pengertian biaya produksi meliputi semua jenis biaya yang timbul dalam proses produksi, mulai dari pembelian bahan baku, biaya tenaga kerja, biaya overhead pabrik, hingga biaya distribusi (Lee, 1986). Biaya produksi merupakan salah satu komponen penting dalam analisis ekonomi perusahaan, karena biaya produksi yang efisien akan mempengaruhi keuntungan dan daya saing perusahaan (McMillan & Sinn, 1989).

Biaya produksi terdiri dari beberapa komponen, yaitu biaya tetap dan variabel. Biaya tetap adalah biaya yang jumlahnya tetap dalam jangka waktu tertentu, tidak tergantung pada jumlah produksi (Collell et al., 1995). Contoh biaya tetap adalah sewa pabrik, gaji karyawan tetap dan biaya administrasi. Sedangkan biaya variabel adalah biaya yang berubah seiring dengan jumlah produksi. Contoh biaya variabel adalah bahan baku, tenaga kerja langsung, dan biaya transportasi. Penting untuk memahami pengertian biaya produksi karena hal ini akan mempengaruhi keputusan dalam manajemen perusahaan dengan mengetahui komponen biaya produksi, perusahaan dapat melakukan analisis terhadap faktor-faktor yang mempengaruhi biaya produksi, seperti peningkatan efisiensi produksi, pengurangan biaya overhead, serta perencanaan pengeluaran untuk memaksimalkan keuntungan perusahaan.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bergin, J. (2005). *Microeconomic Theory: A Concise Course*. In *Oxford University Press* (pp. 1–300).  
<https://doi.org/10.1093/0199280290.001.0001>
- Collell, A. M., Whinston, M. D., & Green, J. R. (1995). *Microeconomic Theory*. In *Oxford University Press* (pp. 1–1004).
- Collell, A. M., & Whinston, M. D. (1995). *Microeconomy Theory*. In *Oxford University Press* (pp. 1–987).  
[https://labs.xjtudlc.com/labs/wldmt1/books/Economics and game theory/Microeconomic Theory.pdf](https://labs.xjtudlc.com/labs/wldmt1/books/Economics%20and%20game%20theory/Microeconomic%20Theory.pdf)
- Gowdy, J. M. (2010). *Microeconomic Theory old and new: A Students Guide*. In *Strandord University Press* (Issue 1, pp. 1–14).
- Jehle, G. A., & Reny, P. J. (2007). *Advanced Microeconomic Theory*. In *2000* (pp. 1–4).
- Jehle, G. a, & Reny, P. J. (2001). *Advanced Microeconomic Theory*. In *Annals of Physics* (Vol. 2, Issue 1970). [http://www.bwl.uni-kiel.de/vwlinstitute/Ordnung+Wettbewerbspolitik/downloads/Adv Micro\\_WS0607/Chapter1\\_2on1.pdf](http://www.bwl.uni-kiel.de/vwlinstitute/Ordnung+Wettbewerbspolitik/downloads/Adv%20Micro_WS0607/Chapter1_2on1.pdf)
- Lee, F. S. (1986). *Microeconomic Theory*. In *Microeconomic Theory*.  
<https://doi.org/10.4324/9781351265287>
- Lee, F. S. (2017). *Microeconomic Theory*. In *Microeconomic Theory*.  
<https://doi.org/10.4324/9781351265287>
- Mcmillan, J., & Sinn, H. (1989). *Microeconomic Studies*. In *Springer* (pp. 1–180).
- Nicholson, W., & Snyder, C. (2017). *Micro Economic Theory: Basic Principles & Extensions*. In *Cengage Learning* (Issue 2007, pp. 301–316).
- Snyder, & Nicholson. (2008). *Microeconomic Theory: Basic Principles and extensions*. In *Thomson South Western* (pp. 1–760).

Wicaksana, A., & Rachman, T. (2018). Microeconomic theory: Concepts and Connections. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (Vol. 3, Issue 1). <https://medium.com/@arifwicaksanaa/pengertian-use-case-a7e576e1b6bf>



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 3: PRODUK MARGINAL DAN PRODUK RATA-RATA

Oryza Ardhiarisca, S.E., S.Si., M.ST.

Politeknik Negeri Jember

---

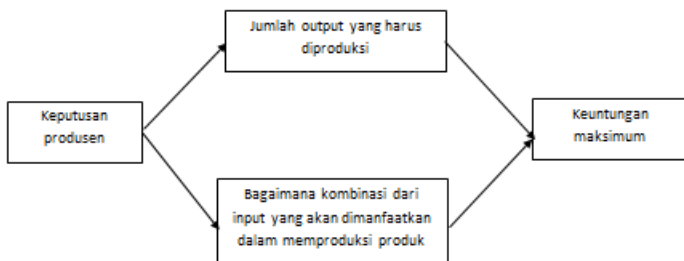
# BAB 3

## PRODUK MARGINAL DAN PRODUK RATA-RATA

---

### A. PENDAHULUAN

Setiap produsen dalam berkegiatan perlu mempertimbangkan dua hal keputusan jika ditinjau dari sudut pandang ekonomi. Keputusan yang pertama adalah terkait jumlah output yang harus diproduksi. Keputusan kedua yakni berapa dan bagaimana kombinasi dari input (dalam hal ini adalah faktor produksi) yang akan dimanfaatkan dalam memproduksi suatu produk. Keputusan yang dibuat tersebut didasarkan pada produsen berupaya untuk memperoleh keuntungan maksimum (Boediono, 2016). Gambaran keputusan produsen tersebut disajikan pada Gambar 3.1.



Gambar 1. Pertimbangan Keputusan Produsen

Terdapat beberapa faktor produksi yang dapat mempengaruhi kuantitas produk yang dihasilkan yakni modal, tenaga kerja, sumber daya, dan teknologi. Pada bab ini akan dibahas terkait teori produksi dengan



## DAFTAR PUSATKA

Boediono. (2016). *Ekonomi Mikro*. Yogyakarta: BPFE.

Sukirno, Sadono. (2013). *Mikroekonomi Teori Pengantar Edisi ketiga*. Depok:  
PT Rajagrafindo Persada



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 4: FUNGSI PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK

Dr. Asyari Abbas, S.E., M.M<sup>1</sup> &  
Dr. Ir. Dipa Teruna Awaludin, B.Sc., SE. MM., M.Ak., CA<sup>2</sup>  
Universitas Nasional

---

# BAB 4

## **FUNGSI PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK**

---

### **A. PENDAHULUAN**

Industri adalah suatu usaha kegiatan yang homogen dengan mengelola bahan mentah atau barang setengah jadi menjadi barang jadi. Selain itu, industri juga dapat dikatakan suatu aktivitas perekonomian dalam mengolah dan memanfaatkan sumber daya yang akan memberikan nilai tambah pada suatu barang serta dapat meningkatkan kesejahteraan penduduk dengan cara memanfaatkan sumber daya manusia dan sumber daya alam secara optimal (Dalglish, 2007).

Badan Pusat Statistik (2018) mengelompokkan industri manufaktur pada beberapa golongan berdasarkan jumlah pekerja. Suatu industri dikatakan berskala besar jika jumlah pekerjanya mencapai 100 orang lebih. Dikatakan berskala menengah jika jumlah pekerjanya berkisar 20 sampai dengan 99 orang. Dikatakan berskala kecil jika jumlah pekerja yang dipekerjakan berkisar 5 sampai dengan 19 orang dan skala mikro dengan jumlah pekerja antara 1 sampai 4 orang.

Produksi yang merupakan hasil akhir dari proses atau aktivitas ekonomi dengan memanfaatkan beberapa masukan atau input. Dengan pengertian ini dapat dipahami bahwa kegiatan produksi adalah mengkombinasikan berbagai input atau masukan yang juga disebut faktor-faktor produksi menjadi keluaran (output) sehingga nilai barang tersebut bertambah.

## DAFTAR PUSTAKA

- A, Lincolin. 2012. *Ekonomi Marjinal : Ekonomi Mikro Terapan Untuk Manajemen Bisnis -4/E*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Agustin, Happylya Ulfa, Wahyu Hidayat Rianto, dan Hendra Kusuma. 2018. *Analisis Pengaruh Modal dan Tenaga Kerja Terhadap Efisiensi Produksi Genteng di Desa Sukorejo Kecamatan Gandusari Kabupaten Trenggalek*. Jurnal Ilmu Ekonomi. 2. Hal 194-2015.
- BPS 2018, Badan Pusat Statistik, Statistik Indonesia, Jakarta, 2018
- Chaeruddin, Ali. 2012. *Pengantar Ilmu Ekonomi*. Bahan Ajar. Jakarta: Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Ahmad Dahlan.
- Dinar, Muhammad dan Muhammad Hasan. 2018. *Pengantar Ekonomi : Teori dan Aplikasi*. Makassar: CV Nur Lina.
- Faizah, Fita Nurotul. 2018. "Teori Produksi Dalam Studi Ekonomi Islam Modern (Analisis Komparatif Pemikiran Muhammad Baqir Al-Sadr dan Muhammad Abdul Mannan)". Tesis. Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Ekonomi Syariah, Universitas Negeri Islam Walisongo. Semarang.
- Gaspersz, Vincent, 2001, ISO 9001:2000 and **Continual Quality Improvement**, PT Gramedia Pustaka Utama.
- Gaspersz, Vincent, 2001, **Total Quality Management**, PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Gaspersz, Vincent, 2002, **Pedoman Implementasi Program SIX SIGMA Terintegrasi Dengan ISO 9001 : 2000, MBNQA, dan HACCP**, PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Indriantoro, Nur, Bambang Supomo, 2002, **Metodologi Penelitian Bisnis Untuk Akuntansi dan Manajemen**, BPFE, Yogyakarta.
- Malayu S.P. Hasibuan. (1993) *Manajemen Sumber Daya Manusia (Dasar, Dan Kunci Keberhasilan)*. Jakarta : CV. Haji Masagung.
- Nicholson, Walter, 2002, *Mikroekonomi Intermediate dan Aplikasinya*. Edisi Kedelapan, Erlangga, Jakarta

- Oktafia, Renny dan Abdul Rahman Hidayat. 2018. *Penguatan Kapasitas Pelaku Bisnis Mikro Melalui Penataan Pengelolaan Keuangan Usaha : Pandangan Islam*. Jurnal Masharif al-Syariah: Jurnal Ekonomi dan Perbankan Syariah. 3.2. Hal 64-73.
- Oktafia, Renny. 2017. *Percepatan Pertumbuhan Usaha Mikro, Kecil dan Menengah (UMKM) Melalui Perkuatan Lembaga Keuangan Mikro Syariah (LKMS) di Jawa Timur*. Hal. 85-92
- Pawenang, Supawi. 2016. *Modul Ekonomi Manajerial*. Bahan Ajar. Surakarta: Universitas Islam Batik.
- Pande, Neuman, Roland R. Cavanagh, 2002, *The SIX SIGMA WAY Bagaimana GE, Motorola, dan Perusahaan Terkenal Lainnya Mengasah Kinerja Mereka*, ANDI, Yogyakarta.
- Pindyck, Robert S. and Rubinfeld, Daniel., 1999, *Mikro Ekonomi*. Jilid 1, Prenhallindo.
- Reksohadiprojo, Soekanto, dan Indriyo Gito Sudarmono, 2000, ***Manajemen Produksi***, Edisi Empat, BPFE, Yogyakarta.
- Sofjan, Assauri, 1999, ***Manajemen Produksi***, Edisi revisi, LPFEUI, Jakarta.
- Suprianto, J., 1997, ***Metodologi Riset***, BPFE, Yogyakarta.
- Tabel Nilai Sigma dan DPMO Berdasarkan True 6-Sigma Process ( Normal Distribution Centered )*
- T. Dagleish *et al.*, "UU No 24 Tahun 2007," *Journal of Experimental Psychology: General*, vol. 136, no. 1. BNPB(Badan Penanggulangan Bencana), pp. 23–42, 2007



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 5: KONDISI OPTIMAL PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK

Arif Krisbudiman, S.T., M.T.

Pusat Riset Teknologi Kekuatan Struktur (PRTKS)

---

# BAB 5

## **KONDISI OPTIMAL PRODUKSI DALAM JANGKA PENDEK**

---

### **A. KONSEP DASAR PRODUKSI**

Manusia membutuhkan barang dan jasa yang tidak tersedia begitu saja, tetapi memerlukan suatu proses pembuatan yang disebut produksi. Proses produksi adalah setiap usaha yang dilakukan untuk menghasilkan barang dan jasa sehingga mempunyai nilai tambah dan berguna untuk memenuhi kebutuhan manusia. Nasi yang menjadi bahan pangan misalnya tidak tersedia secara langsung, tetapi melalui proses yang panjang. Bermula dari benih padi yang ditanam di sawah oleh para petani, kemudian petani mengolah lahan sawah, memupuk, mengairi, dan memanen beras hasil dari tanaman padi tersebut. Beras belum bisa langsung siap dimakan tetapi juga harus dimasak terlebih dahulu sehingga berubah menjadi nasi yang dilakukan pada tempat usaha seperti nasi padang, warteg, rumah makan dan restaurant. Berdasarkan contoh benih padi menjadi nasi tersebut, maka secara operasional produksi juga dapat diartikan sebagai usaha dalam merubah input menjadi output yang diinginkan.

Kegiatan produksi untuk menghasilkan barang dan jasa, dapat diartikan output produk akan memiliki nilai tambah baik secara kuantitas maupun kualitas. Produksi merupakan kegiatan atau aktifitas usaha yang dilakukan oleh berbagai jenis perusahaan, seperti perseorangan, CV, Firma, PT, Persero, Koperasi, dll. Kegiatan produksi di lakukan dalam berbagai bidang usaha, seperti pertanian, peternakan, perikanan, perdagangan, pertambangan, perindustrian, dsb. Kegiatan produksi tidak hanya

## DAFTAR PUSTAKA

- Barlowe, R 1972 Land Resources Economics. The economics of Real Estate, New Jersey : Prentice Hall. Inc.
- Bilas R.A, 1982 Teori Ekonomi Mikro, Terjemahan: Gunawan Hutauruk, Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Boediono, 1982 Ekonomi Mikro, BPFE Yogyakarta
- Howe, C.W, 1978 Natural Resources Economics, New York- Chishester- Brisbane -Toronto: John Wiley & Sons
- Joesran T.S, M. Fathorazi, 2012 Teori Ekonomi Mikro, Yogyakarta: Penerbit Graha Ilmu
- Mubyarto, 1994 Pengantar Ekonomi Pertanian, Jakarta: Penerbit LP3ES
- Nicholson, W. 1989 Teori Mikro Ekonomi, Saduran: Deliarnov , Jakarta : Penerbit C.V. Rajawali
- Sadono Sukirno, 2005 Mikro Ekonomi, PT. Raja Grafindo Persada
- Salvatore, D. 1984 Tanya Jawab: Teori Ekonomi Mikro, Terjemahan: Rudi Sitompul, Jakarta: Penerbit Erlangga
- Soeharno, 2009 Teori Mikro Ekonomi, Andi Yogyakarta, 2009
- Soekartawi , 1990 Teori Ekonomi Produksi, Jakarta Penerbit: CV. Rajawali
- Solberg, E.J., 1982 Intermediate Microeconomics, United State Of Amerika: Business Publications. Inc.
- Sri Rahayu, Dinarossi Utami, Buku Ajar Teori Ekonomi Mikro, Universitas Muhammadiyah Palembang
- Sugiarto, Said Kelana, dkk, 2000 Ekonomi Mikro : Suatu Pendekatan Praktek, Gramedia Pustaka Utama
- Syahruddin, 1990 Dasar-Dasar Teori Ekonomi Mikro, Jakarta : LPFE Universitas Indonesia
- Syafiuddin, 2021 Ekonomi Mikro (Pengantar), Universitas Muhammadiyah Makasar
- Wahid, Dj., 1984 Pelajaran Ekonomi, Yogyakarta: Penerbit Winardi, 1983 Pengantar ilmu Ekonomi, Bandung: Penerbit Tarsito
- Winardi dan S. Januar, 1984 Tanya jawab Pengantar Ilmu Ekonomi, Bandung: Penerbit Tarsito





# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 6: BIAYA PRODUKSI

Rahayu Kusumawati, S.Pd., M.M  
Politeknik Keuangan Negara STAN

---

# BAB 6

## **BIAYA PRODUKSI**

---

### **A. DEFINISI BIAAYA**

Secara bahasa, biaya ini dapat diartikan sebagai suatu bentuk pengorbanan yang terjadi dalam suatu entitas bisnis baik untuk dapat menghasilkan barang /jasa. Selain itu, biaya ini juga dapat diartikan sebagai bentuk dari suatu pengorbanan baik yang berupa uang, sumber daya, tenaga kerja, ataupun bentuk pengorbanan lain dengan tujuan agar dihasilkan suatu bentuk masukan yang berupa penghasilan maupun barang/jasa dalam suatu entitas bisnis.

Definisi biaya itu sendiri menurut Mulyadi (2014:8) “Biaya adalah pengorbanan sumber ekonomi yang diukur dalam satuan uang, yang telah terjadi atau yang kemungkinan akan terjadi untuk tujuan tertentu”. Sedangkan menurut Baldrick, et.al (2013:36) “Biaya adalah pengorbanan sumber ekonomi untuk memperoleh barang atau jasa yang diharapkan dapat memberi manfaat sekarang atau di masa yang akan datang.” Berdasarkan beberapa definisi tersebut, maka dapat dikatakan bahwa segala daya upaya yang dikeluarkan oleh suatu entitas bisnis dengan tujuan agar menghasilkan suatu pemasukan atau pendapatan yang berupa barang atau jasa dapat disebut sebagai biaya. Dengan kata lain, biaya merupakan hal yang paling penting untuk menentukan keputusan yang terkait dengan profitabilitas, efisiensi dan efektifitas atas penggunaan suatu sumber daya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Assauri, Sofjan (2011). "Manajemen Produksi dan Operasi". Edisi Revisi 2008. Indeks, Jakarta.
- Baldric Siregar, Bambang Suropto, Dody Hapsaei, Eko Widodo Lo, Erlina Herowati, Lina Kusumasari dan Nurofik. (2013). Akuntansi Biaya. Jakarta Selatan: Salemba Empat.
- Carter. 2006. Cost Accounting, 14th Edition. United States of America: Thomson.
- Mulyadi.2012. Akuntansi Biaya, Edisi lima. Universitas Gajah Mada.
- Mulyadi. 2014. Sistem Akuntansi. Cetakan Keempat. Jakarta : Salemba Empat.



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 7: FUNGSI BIAYA

Dra. Pusporini, M.M

Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

---

# BAB 7

## FUNGSI BIAYA

---

### A. PENDAHULUAN

*Output* (keluaran atau hasil) dari proses produksi didapatkan melalui berbagai pertimbangan yang dilakukan oleh produsen yaitu pertimbangan atas *input* (masukan) dan biaya (Affianto & Riyanto, 2023). Biaya pada proses produksi disebut dengan biaya produksi (Affianto & Riyanto, 2023).

Biaya Produksi adalah jumlah nilai masukan yang produsen gunakan untuk mendapatkan keluaran dari suatu proses produksi (Affianto & Riyanto, 2023). Jenis-jenis biaya produksi dikelompokkan menjadi dua yaitu biaya jangka pendek dan biaya jangka panjang (Parkin, 2017). Biaya jangka pendek meliputi biaya total (total cost), biaya tetap (*fixed cost*), biaya variabel (*variable cost*), biaya total rata-rata (*average total cost*), biaya tetap rata-rata (*average fixed cost*), biaya variabel rata-rata (*average variable cost*), dan biaya marginal (*marginal cost*) (Parkin, 2017). Pada biaya jangka panjang, semua *input* (masukan) berupa biaya variabel (Parkin, 2017).

Komponen produksi memiliki model fungsi seperti fungsi permintaan, fungsi penawaran, dan fungsi keuntungan (Rahim et al., 2012) (Rahim, 2016) (Hastuti, 2017). Biaya produksi juga memiliki model fungsi yaitu fungsi biaya produksi yang dikenal juga dengan fungsi biaya (Affianto & Riyanto, 2023). Bentuk persamaan dari fungsi biaya, yaitu (Affianto & Riyanto, 2023):

$$C = f(Q)$$

# DAFTAR PUSTAKA

- Affianto, A., & Riyanto, S. (2023). *Pengantar Ekonomi Sumber Daya Hutan* (1st ed.). Kencana.  
[https://www.google.co.id/books/edition/Pengantar\\_Ekonomi\\_Sumber\\_Daya\\_Hutan/F0a5EAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=fungsi+biaya&pg=PA84&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/Pengantar_Ekonomi_Sumber_Daya_Hutan/F0a5EAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=fungsi+biaya&pg=PA84&printsec=frontcover)
- Hastuti, D. R. D. (2017). *Ekonomi Agribisnis (Teori dan Kasus)* (M. Ridha (ed.); 1st ed.). Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Rumah Buku Carabaca.
- Parkin, M. (2017). *Ekonomi (Buku 1: Mikro)* (11th ed.). Penerbit Salemba Empat.
- Rahim, A. (2016). *Landasan Teori Ekonomi dengan Model Fungsi Persamaan (Telaah Kasus Penelitian)* (M. Hasan (ed.)). Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Rumah Buku Carabaca.
- Rahim, A., Supardi, S., & Hastuti, D. R. D. (2012). *Model Analisis Ekonomi Pertanian* (1st ed.). Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Riyardi, A., Sakti, V. P., & Jatmiko, C. T. (2018). Analisis Fungsi Biaya Industri Manufaktur Besar dan Sedang Kota Surakarta. *Media Mahardhika*, 16(2), 124–136.
- Rusilawati. (2021). *Optimisasi Economic Dispatch Menggunakan Metode Taguchi*. Penerbit NEM.  
[https://www.google.co.id/books/edition/OPTIMISASI\\_ECONOMIC\\_DISPATCH\\_MENGGUNAKAN/Qxg6EAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=fungsi+biaya&pg=PA16&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/OPTIMISASI_ECONOMIC_DISPATCH_MENGGUNAKAN/Qxg6EAAAQBAJ?hl=en&gbpv=1&dq=fungsi+biaya&pg=PA16&printsec=frontcover)



# TEORI PRODUKSI DAN BIAYA

## BAB 8: EFISIENSI PRODUKSI

Andriana Ritje Nendissa, S.E.. M.Si

Universitas Kristen Indonesia Maluku, Ambon

---

# BAB 8

## **EFISIENSI PRODUKSI**

---

### **A. PENDAHULUAN**

Efisiensi merupakan perbandingan antara kegiatan dengan hasil yang saling berkaitan satu sama lain. Dalam rangka untuk meningkatkan kualitas usahanya efisiensi dapat dijadikan sebagai parameter kinerja suatu lembaga ataupun organisasi. Di dalam efisiensi terdapat beberapa faktor yaitu ketika input yang dibutuhkan lebih kecil, dan dapat menghasilkan output yang sama, atau juga dengan input yang sama dapat menghasilkan output yang lebih besar, dan ketika penggunaan input yang besar dapat menghasilkan output yang jauh lebih besar juga.

Konsep efisiensi terdiri dari beberapa pengertian, yaitu efisiensi teknis, efisiensi harga, dan efisiensi ekonomi. Efisiensi teknis adalah perbandingan antara produksi aktual dengan tingkat produksi potensial yang dapat dicapai. Efisiensi alokatif mengukur kemampuan perusahaan untuk menggunakan input dengan proporsi yang optimal pada masing-masing tingkat harga input dan teknologi yang dimiliki. Efisiensi ekonomi adalah besaran yang menunjukkan perbandingan antara keuntungan yang sebenarnya dengan keuntungan maksimum.

Efisiensi ekonomi tercapai jika sumberdaya digunakan dalam rangka memaksimalkan tujuan tertentu. Pendekatan normatif dalam ilmu ekonomi menyebutkan maksimisasi profit sebagai satu tujuan yang telah digunakan secara luas. Jika sebuah usaha murni merupakan perusahaan, maka tujuannya adalah memaksimalkan profit. Beberapa ekonom menyatakan bahwa tujuan perusahaan adalah memaksimalkan *net return* atau pendapatan keluarga.



## DAFTAR PUSTAKA

- Coelli, T.J. (1995), "Estimators and Hypothesis Tests for a Stochastic: A Monte Carlo Analysis", *Journal of Productivity Analysis*
- Coelli, T.J., Rao, D.S.P. and Battese, G.E. (1998), *Introduction to Efficiency and Productivity Analysis*, Kluwer Academic Publisher, Boston.
- Amrullah., Djafar, Z., & Piarah, W. H. (2017). Analisa Kinerja Mesin Refrigerasi Rumah Tangga Dengan Variasi Refrigeran. *Jurnal Teknologi Terapan*, 3(2)
- Darmawan, D.P. (2013), *Decision Science: 21 Model untuk Pengambilan Keputusan Manajerial*, Liberty, Yogyakarta
- Herdt, R.W. (1978), "Cost and Return for Rice Production", in IRRI, *Economic Consequences of the New Rice Technology*, Los Banos
- Herdt, R.W. and Wickham, T.H. (1978), "Exploring the Gap between Potential and Actual Rice Yields: The Philippines Case", in IRRI, *Economic Consequences of the New Rice Technology*, Los Banos,
- Farrell, M.J. (1957), "The Measurement of Productive Efficiency", *Journal of the Royal Statistical Society, Series A, General*, 120
- Kumbhakar, S.C., Wang, H-J. and Horncastle, A.P. (2015), *A Practitioner's Guide to Stochastic Frontier Analysis Using Stata*, Cambridge University Press, Cambridge
- Shantha, A.A., Ali, B.G.H. and Bandara, R.A.G. (2012), "Efficiency and Managerial Ability of Paddy Farming Under Minor Irrigation Conditions: A Frontier Production Function Approach", *The Journal of Agricultural Sciences*



**PROFIL PENULIS**

### **Dr. Helin Garlinia Yudawisastra, S.E., M.Si**



Penulis merupakan dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Bandung. Menempuh program S1 dan S2 di Jurusan Ekonomi dan Studi Pembangunan Universitas Padjadjaran. Menyelesaikan studi program Doktor Ilmu Manajemen dengan bidang keahlian keberlanjutan (*sustainability*) di Universitas Padjadjaran.

### **Dr. Muhammad Wadud, S.E., M.Si., CF., CDM., CMC., CME**



Penulis dilahirkan di Sekayu tanggal 07 Juli 1975 anak kelima dari enam besaudara. Penulis Dosen PNS (L2dikti Wilayah 2) yang diperkerjakan di Universitas Indo Global Mandiri pada program studi Magister Manajemen. Penulis menyukai bidang ekonomi, manajemen dan bisnis sejak dari kecil. Riwayat pendidikan penulis mulai dari sekolah menengah ekonomi atas (SMEA/SMK) jurusan keuangan, kemudian dilanjutkan pada program sarjana di Prodi Manajemen UMP kekhususan bidang pemasaran selesai pada tahun 1999, dilanjutkan di S-2 Ilmu Ekonomi UNSRI bidang kajian perencanaan pengembangan kawasan selesai tahun 2003, dan pada tahun 2017 melanjutkan kembali pada program doktor ilmu manajemen UNSRI dengan bidang manajemen strategi tamat tahun 2021 dan memiliki berbagai sertifikasi kompetensi seperti sertifikasi digital *marketing*, sertifikasi finance, sertifikasi communication *marketing* dan lain-lain. Mata kuliah yang diampuh Kewirausahaan 1 dan kewirausahaan 2, Manajemen Operasional, Manajemen Pemasaran, Pengantar Manajemen, Riset Pemasaran, Strategi Pemasaran serta Manajemen Strategi. Penulis juga aktif di berbagai organisasi profesi seperti ISEI, ADRI, IFEST dan lain. Di samping itu, penulis juga aktif dalam berbagai publikasi di tingkat nasional dan internasional, aktif diberbagai pertemuan ilmiah baik secara offline atau *online* (webinar), penulis juga sebagai editor jurnal

serta sebagai reviewer di berbagai jurnal di bidang manajemen. Penulis juga aktif sebagai pembicara dan aktif dalam kegiatan pengabdian pada masyarakat. *E-mail* Penulis: [wadud@uigm.ac.id](mailto:wadud@uigm.ac.id)

### **Oryza Ardhiarisca, S.E., S.Si., M.ST.**



Penulis adalah staf pengajar Bisnis Program Studi Akuntansi Sektor Publik. Beliau menamatkan pendidikan Sarjana Ekonomi pada Universitas Jember, Sarjana Sains pada Universitas Jember dan Magister Sain Terapan di Politeknik Negeri Jember. Selama menjadi staf pengajar beliau aktif dalam penelitian di bidang Akuntansi dan Agribisnis. Hasil Penelitiannya pernah dipresentasikan pada seminar

Internasional, seperti *The 1<sup>st</sup> International Conference on Food and Agriculture (ICOFA) tahun 2018, The 2<sup>nd</sup> ICOFA pada tahun 2019, The 3<sup>rd</sup> ICOFA tahun 2020, The 1<sup>st</sup> International Conference on Social Science, Humanities and Public Health (ICOSHIP) pada tahun 2020, dan The 2<sup>nd</sup> ICOSHIP pada tahun 2021, The 3<sup>rd</sup> ICOSHIP pada tahun 2022*. Selain buku ini, penulis juga menulis buku *Perencanaan dan Penganggaran Desa (Studi Kasus Desa Kemuning Lor, Kecamatan Arjasa, Jember)* pada tahun 2021, *Buku Statistik Deskriptif* pada Tahun 2022, *book chapter Kesehatan, Lingusitik dan Sosial Terapan* pada Tahun 2022, *buku hukum pajak* pada tahun 2023, dan *buku akuntansi sektor publik* pada tahun 2023.

### **Dr. Asyari Abbas, S.E., M.M**



Penulis lahir di Pemalang Jawa Tengah, 20 Desember 1966. Menempuh pendidikan SD, SMP dan MAN di Pemalang Jawa Tengah. Lulus Tahun 1985. Dan melanjutkan pendidikan Tinggi di Universitas Satya Negara Indonesia (USNI Jakarta) lulus Tahun 1996, selanjutnya kuliah pada Magister Manajemen di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Bisnis

Indonesia di Jakarta lulus 2011. Dan Menempuh program Doktor Ilmu Akuntansi Universitas Padjadjaran Bandung lulus Tahun 2018. Sebagai Praktisi bidang Finance dan Auditor internal pada perusahaan swasta

Nasional Bimantara Group Tahun 1995 sampai dengan 2010. Menjadi konsultan bidang Keuangan Perpajakan dan Akuntansi Manajemen sejak 2011 sampai sekarang. Menjadi Auditor pada KAP Heliantono dan Rekan sejak Tahun 2018 sampai sekarang. Menjadi Konsultan Pajak dan ketua Tax Centre di STIE Bisnis Indonesia sejak Tahun 2012 sampai 2016. Menjadi Ketua Lembaga Manajemen Mutu dan Audit Mutu pada Sekolah tinggi Ilmu Ekonomi Muhammadiyah Jakarta sejak Tahun 2016 sampai 2018. Penulis pernah menjadi Dosen Pada Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta, Dosen pada Universitas Pancasila, Dosen pada Universitas Satya Negara Indonesia Jakarta, dan saat ini penulis sebagai dosen tetap pada Universitas Nasional.

**Dr. Ir. Dipa Teruna Awaludin, B.Sc., S.E., M.M., M.Ak., CA**



Penulis kelahiran, 15 Oktober 1957, Setelah Menamatkan SLTA di Padang Sumatera Barat tahun 1976, Bekerja di PT Sinkronika, 1977-1979, Lanjut bekerja Ke Penerbit Ikhwan 1979 – 1986, Jakarta. Kemudian Bekerja di Kelompok Usaha Kalimantan Industri Perakayuan Terpadu 1986 – 2002, Jakarta dan Samarinda Kalimantan Timur. Kuliah di mulai di Teknik UPN Veteran Jakarta 1979-1983, Lanjut Ke

Sekolah Tinggi Manajemen Industri Departemen Perindustrian RI 1983-1989, kemudian mengambil MM Keuangan STIE IPWI 1996-1998, dan Lanjut ke FEB S1 Akuntansi UMJ Jakarta 2005-2008 kemudian mengambil Magister Akuntansi Universitas Budi Luhur 2008-2009, dan lanjut mengambil Profesi Akuntan di Universitas Mercu Buana 2009-2010, Dengan Register Negara, serta memiliki gelar profesi Chartered Accountant (CA) didapatkan pada tahun 2013, Mendapat Pengakuan Ir. Dari PII, dan pada 30 Maret 2022 telah menyelesaikan Doktor Ilmu Ekonomi Konsentrasi Akuntansi, dari Universitas Hasanuddin. Kegiatan mengajar di mulai tahun 1997 dan bergabung di Universitas Nasional tahun 2003 sampai sekarang, beberapa perguruan tinggi tempat mengajar lainnya, ISTN, STEI, STIE IPWI, UPN Veteran Jakarta, STIE BP, STMA Trisakti, STMI Kementerian Perindustrian, Untuk beberapa Mata Kuliah Akuntansi dan Manajemen Industri, Anggota IAI dan PII.

### **Arif Krisbudiman, S.T., M.T.**



Penulis yang biasa dipanggil “AKB”, lahir di kota “Pahlawan” Surabaya tanggal 23 Agustus 1982, anak terakhir dari empat bersaudara, dan masa kecil Arif dilalui di kota Surabaya hingga menyelesaikan pendidikan S1 di Institut Teknologi Sepuluh Nopember pada jurusan Teknik Mesin, bidang studi Desain. Sejak tahun 2009 tinggal bersama Istri dan dua Anak di kota Tangerang Selatan, dan bekerja di instansi Badan Riset dan

Inovasi Nasional. Pendidikan S2 jurusan Teknik Mesin, bidang Sistem Manufaktur dan Otomasi diselesaikan di Universitas Indonesia melalui beasiswa Kemenristekdikti tahun 2013 – 2015. Menjabat sebagai Kasie Program dan Penerapan Teknologi di Balai Teknologi Mesin Perkakas, Produksi, dan Otomasi pada tahun 2016 – 2018. Pada tahun 2022 menjadi Periset dengan jabatan fungsional Perekayasa Ahli Madya di Pusat Riset Teknologi kekuatan Struktur. Selain sebagai Periset, bagi Arif menjadi Dosen adalah tugas mulia karena dapat membimbing dan menyalurkan ilmu pengetahuan dan teknologi yang bermanfaat untuk kemajuan bangsa dan negara.

### **Rahayu Kusumawati, S.Pd., M.M**



Penulis lahir di Bekasi tanggal 26 Februari 1984. Menyelesaikan Pendidikan S1 dari Fakultas Pendidikan Ilmu Pendidikan Sosial dengan jurusan Program Studi Pendidikan Akuntansi pada tahun 2005. Kemudian melanjutkan Pendidikan S2 Magister Management di Institut Bisnis Nusantara dengan konsentrasi Manajemen Keuangan, lulus pada tahun 2009. Saat ini

terdaftar sebagai dosen tetap di Politeknik Keuangan Negara STAN pada Program Studi Diploma IV Manajemen Keuangan Negara dengan jenjang jabatan Lektor. Mata kuliah yang diampu adalah Pengantar Akuntansi I & II, Praktik Pengantar Akuntansi, Akuntansi Biaya I & II, Manajemen Keuangan, dan Analisis Laporan Keuangan.

### **Dra. Pusporini, M.M**



Penulis lahir di Klaten, 2 Juni 1961, penulis menyelesaikan Pendidikan di Sekolah Dasar Negeri Pokak, Ceper Klaten lulus th 1972, dan Sekolah Menengah Pertama Negeri Ceper, Klaten lulus th 1975, menyelesaikan SMA di SMAN I Klaten lulus th 1979 karena ada perpanjangan waktu. Tahun ajaran yang awalnya Januari diganti Juli. Penulis menempuh studi S1 pada IKIP NEGERI YOGYAKARTA lulus tahun 1984. Dan S2 Mengambil Magister Manajemen pada UNIVERSITAS GADJAHMADA (UGM) lulus tahun 1992. Sebelum di UPNVJ pernah mengajar di IKIP PGRI MADIUN dari tahun 1984 sampai dengan tahun 1999. Mulai tahun 1999 sampai sekarang bekerja sebagai dosen di FEB UPNVJ. Workshop yang pernah diikuti adalah "Strategi Penulisan Artikel Ilmiah tahun 2020, Penelitian kuantitatif dan Kualitatif, Statistik dll. Penulis mendapatkan penelitian hibah bersaing tahun 2018 dan tahun 2017 dari Kementerian Ristekdikti. Saat ini bekerja sebagai tenaga pengajar di Fakultas Ekonomi dan Bisnis jurusan manajemen S1 Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta.

### **Andriana Ritje Nendissa, S.E., M.Si**



Adalah staf pengajar pada Program Studi Kesehatan Masyarakat. Fakultas Kesehatan, Universitas Kristen Indonesia Maluku, Ambon. Penulis menyelesaikan pendidikan Strata 1 pada Tahun 1998 di Program Studi Ilmu Ekonomi dan Studi Pembangunan, Fakultas Ekonomi. Universitas Kristen Indonesia Maluku, Ambon. Gelar Magister Lingkungan berhasil diraih pada tahun 2005 di Program Studi S2, Ilmu Lingkungan. Fakultas Geografi Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta. Penulis Menjadi Dosen di Fakultas Kesehatan sejak Januari 2011 sampai sekarang. Penulis juga bergabung sebagai Anggota KAGAMA UGM.

# TEORI

# PRODUKSI Dan BIAYA

Setiap produsen dalam berkegiatan perlu mempertimbangan dua hal keputusan jika ditinjau dari sudut pandang ekonomi. Keputusan yang pertama adalah terkait jumlah output yang harus diproduksi. Keputusan kedua yakni berapa dan bagaimana kombinasi dari input (dalam hal ini adalah faktor produksi) yang akan dimanfaatkan dalam memproduksi suatu produk. Teori Produksi dan Teori Biaya adalah dua konsep dasar dalam ilmu ekonomi mikro yang membentuk landasan dalam analisis ekonomi terkait produksi barang dan jasa. Kedua teori ini saling terkait dan memberikan pandangan yang komprehensif tentang bagaimana produksi dan biaya berperan dalam ekonomi. Teori produksi dan biaya menitikberatkan pada cara perusahaan memproduksi barang dan jasa, biaya yang terkait dalam proses produksi serta cara efisien dalam mencapai hasil produksi yang diinginkan. Dengan adanya proses perhitungan biaya produksi dan contoh produksi yang mempengaruhi perhitungan tersebut, berarti bahwa setiap kebutuhan dan elemen yang mempengaruhi produksi akan menghasilkan biaya. Biaya ini dapat dihitung per unit produksi atau sebagai biaya pokok produksi dalam satu bulan. Dalam melakukan perhitungan ini, penting untuk memperhatikan tahapan-tahapan yang terlibat dalam proses produksi yang menghasilkan suatu barang. Tidak hanya biaya langsung yang harus dihitung, tetapi juga biaya tidak langsung. Untuk memastikan bahwa tidak ada yang terlewat dalam perhitungan, penting untuk memperhatikan tahapan alokasi biaya yang termasuk dalam perhitungan tersebut.



Penerbit

**widina**

[www.penerbitwidina.com](http://www.penerbitwidina.com)

ISBN 978-623-459-783-7



9

786234

597837