



MODEL PENILAIAN TEKNOLOGI DIGITAL ASEK

Untuk Mengukur Karakter Peserta Didik

Tim Penulis :

Dr. Evi Susilawati, M.Pd, Prof. Dr. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D

Sapta Kesuma, S.Pd., M.Pd, Sumilah, Yusi Maulia, Indah Purnama Safitri

MODEL PENILAIAN TEKNOLOGI DIGITAL ASE

Untuk Mengukur Karakter Peserta Didik

Tim Penulis :

Dr. Evi Susilawati, M.Pd, Prof. Dr. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd., Ph.D
Sapta Kesuma, S.Pd., M.Pd, Sumilah, Yusi Maulia, Indah Purnama Safitri



MODEL PENILAIAN TEKNOLOGI DIGITAL ASES UNTUK MENGUKUR KARAKTER PESERTA DIDIK

Tim Penulis:

**Evi Susilawati, Hasrita Lubis, Sapta Kesuma, Sumilah,
Yusi Maulia, Indah Purnama Safitri**

Desain Cover:

Helmaria Ulfa

Tata Letak:

Handarini Rohana

Editor:

Aas Masruroh

ISBN:

978-623-459-229-0

Cetakan Pertama:

November, 2022

Hak Cipta 2022, Pada Penulis

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang

Copyright © 2022

by Penerbit Widina Bhakti Persada Bandung

All Right Reserved

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT:

WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG

(Grup CV. Widina Media Utama)

Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong Emas
Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat

Anggota IKAPI No. 360/JBA/2020

Website: www.penerbitwidina.com

Instagram: [@penerbitwidina](https://www.instagram.com/penerbitwidina)

Telepon (022) 87355370

PRAKATA

Pendidikan era kini terus mengalami perubahan baik dalam bidang pengajaran maupun sistem administrasinya. Saat ini pembelajaran berbasis lptek semakin dibutuhkan di era ini karena tingkat perkembangan zaman sudah sangat jauh berubah dimana yang awalnya masih berbasis konvensional dan hingga kini sudah merambah pada dunia teknologi. Teknologi itu ada merupakan salah satu ciptaan manusia berdasarkan ilmu pengetahuan yang begitu kompleks dan cepat berkembang sehingga mau tidak mau zaman akan menggiring manusia untuk mengikuti perubahan yang ada. Perubahan itu merambah ke segala lini baik dalam bidang ekonomi, bisnis, kesehatan, pertanian, maupun pendidikan. Pembelajaran berbasis digital tahap demi tahap mulai diimplementasikan walaupun tidak secara menyeluruh karena masih terdapat persoalan-persoalan mendasar terkhusus pada tenaga pendidik maupun sistem teknologi yang kurang mendukung. Pemerintah melalui kementerian pendidikan terus berupaya memperbaikinya dan hingga sekarang sudah masuk ke lingkup yang lebih kecil yaitu desa-desa. Selain mampu melaksanakan proses pembelajaran berbasis digital, guru maupun dosen juga dituntut untuk mampu melakukan penilaian/evaluasi terhadap capaian yang dihasilkan oleh peserta didik melalui sistem digital. Dalam penelitian ini penulis menawarkan model penilaian berbasis teknologi digital yaitu *Automated Short Essay Scoring (ASES)* yang bertujuan untuk mengukur karakter kewarganegaraan pelajar mengambil teori model pengembangan pembelajaran *System Instructional Development Institute (IDI)*.

November, 2022

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
BAB 2 METODE	5
BAB 3 KARAKTER KEJUJURAN	7
Ciri-Ciri Karakter Kejujuran	8
1. Menyenangkan	8
2. Mengatakan Apa Adanya	17
3. Melakukan Berdasarkan Kebenaran	30
4. Mempertahankan Kebenaran	38
5. Memenuhi Kewajiban dan Menerima Hak	39
6. Menepati Janji	42
BAB 4 ASEK DAN KARAKTER KEJUJURAN	45
BAB 5 PENUTUP	49
DAFTAR PUSTAKA	51
PROFIL PENULIS	53



PENDAHULUAN

Kurikulum MBKM mengisyaratkan lulusan perguruan tinggi harus menjadi figur yang cerdas digital dalam berbagai aktivitas¹. Sejalan dengan tuntutan MBKM, UISU memberikan perhatian yang serius terhadap pemanfaatan digitalisasi yang tertuang dalam Renstra UISU tahun 2019-2023 dengan menjalankan pembelajaran dan penelitian berbasis Iptek². UISU juga gencar melaksanakan pembelajaran yang membentuk *character building* mahasiswa. Kebijakan UISU sejalan dengan Rencana Induk Riset Nasional (RIRN) 2017-2025 dengan menempatkan pembangunan dan pengembangan karakter bangsa dalam meningkatkan kemandirian bangsa³. Saat ini pembelajaran berbasis Iptek semakin dibutuhkan di era ini karena tingkat perkembangan zaman sudah sangat jauh berubah di mana yang awalnya masih berbasis konvensional dan hingga kini sudah merambah pada dunia teknologi. Teknologi itu ada merupakan salah satu ciptaan manusia berdasarkan ilmu pengetahuan yang begitu kompleks dan cepat berkembang sehingga mau tidak mau zaman akan menggiring manusia untuk mengikuti perubahan yang ada. Perubahan itu merambah ke segala lini baik dalam bidang ekonomi, bisnis, kesehatan, pertanian, maupun pendidikan.

Pendidikan era kini terus mengalami perubahan baik dalam bidang pengajaran maupun sistem administrasinya. Pembelajaran berbasis digital tahap demi tahap mulai diimplementasikan walaupun tidak secara menyeluruh karena masih terdapat persoalan-persoalan mendasar terkhusus

¹ Direktorat Pembelajaran and others, 'PANDUAN PROGRAM BANTUAN KERJA SAMA KURIKULUM DAN IMPLEMENTASI MERDEKA BELAJAR-KAMPUS MERDEKA'.

² Lembaga Penelitian. Rencana Strategis Universitas Islam Sumatera Utara. 2019

³ Rencana, 'RINGKASAN EKSEKUTIF'.



BAB
2

METODE

Penelitian ini merupakan jenis penelitian *research and development (R&D)*. Dilihat dari pendekatannya, penelitian ini termasuk pada *mixed methods research*. Model pengembangan penilaian yang digunakan yaitu model integrasi Borg dan Gall dan Model Lee & Owen.

Sejalan dengan kerangka penelitian dan pengembangan (R & D) maka penelitian ini menggunakan istilah lokasi dan subyek penelitian, sebagai pengumpulan data⁶. Penelitian dilakukan pada Prodi PPKn FKIP UISU dengan demikian lokasi dan subyek penelitian ditetapkan secara *purposive*, dengan mempertimbangkan tahapan penelitian ini. Obyek penelitian ini adalah Model Penilaian Teknologi Digital ASES yang berbentuk WEB. Subyek penelitiannya adalah para mahasiswa dan dosen Prodi PPKn UISU.

Penelitian ini termasuk pada *mixed methods research* maka jenis data yang digunakan berbentuk kualitatif dan kuantitatif. Data kualitatif diperoleh melalui angket dan wawancara dari dosen dan mahasiswa. Responden diminta menyampaikan pendapatnya secara tertulis tentang model penilaian yang sedang dikembangkan. Data kuantitatif diperoleh melalui tes, baik pre-test maupun post-test. Data yang diperlukan sebagai bahan analisis dan revisi model penilaian diperoleh dari responden, yang terdiri dari kelompok ahli (dalam bidang desain pembelajaran, bidang teknologi informasi dan komunikasi, dan bidang konten karakter mahasiswa).

Melakukan revisi uji coba lapangan perlu dilakukan untuk dilihat kebermanfaatan model penilaian yang telah dibuat. Dalam upaya memenuhi rekomendasi ini, penelitian ini telah merumuskan tujuan penelitian ini secara

⁶ W. R. Borg and M. D. Gall, *Educational Research An Introduction*, Fourth. New York: Longman, 2005



BAB
3

KARAKTER KEJUJURAN

Berbicara tentang sebuah karakter, kita akan diharapkan pada mentalitas yang selalu menguji diri untuk berani berbuat, berani bertindak, dan berani merubah. Karakter itu sendiri tidak untuk dihayati, direnungkan serta dipandang saja melainkan untuk bisa dijiwai serta dilaksanakan sebagai sebuah nilai yang bermanfaat bagi diri maupun orang lain. Tobroni (dalam Aisyah) mengungkapkan karakter merupakan nilai-nilai perilaku manusia yang berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama manusia, lingkungan, dan kebangsaan yang terwujud dalam pikiran, sikap, perasaan, perkataan, dan perbuatan berdasarkan norma-norma agama, hukum, tata krama, budaya dan adat istiadat⁷. Sebagian karakter itu juga muncul dari bawaan diri atau biasa disebut sebagai tabiat dasar yang telah ada sejak manusia itu lahir. Tabiat itu mungkin bisa bertahan atau bisa juga hilang atas dasar pergaulan yang dijalani. Selain itu ada pula karakter yang memang sengaja dibentuk melalui pendidikan maupun pelatihan. Pendidikan karakter merupakan usaha sadar dan terencana melalui struktur pembelajaran untuk mengarahkan peserta didik menjadi individu yang memiliki sikap dan budi pekerti baik sebagai pedoman dalam bertingkah laku sesama orang lain. Pendidikan itu bertujuan hanya untuk mengenalkan, mengarahkan dan melatih diri dalam menghadapi lingkungan. Selain itu tujuan utamanya juga untuk dijadikan sebagai bekal dan kekuatan diri apabila berhadapan dengan perilaku-perilaku negatif yang berusaha masuk dan mempengaruhi jiwa dan pikiran kita.

⁷ Aisyah M. Ali, *Pendidikan Karakter : Konsep Dan Implementasinya* (Jakarta: Kencana, 2018). Hal 11

A square graphic with a dark gray background and a white border. At the top, the word 'BAB' is written in white, uppercase letters. Below it, the number '4' is written in a large, white, serif font.

ASES DAN KARAKTER KEJUJURAN

Teknologi digital berbasis Automated Short Essay Scoring (ASES) muncul di abad modern yang berusaha melengkapi struktur pembelajaran sampai penilaian dengan menggunakan teknologi. Ases sendiri merupakan pengembangan dari *Project Essay Grader* (PEG) salah satu sistem penilaian pembelajaran berbasis Komputer pada tahun 1966. Kini sistem PEG berubah menjadi ASES yang telah dimodifikasi menjadi praktis dan sederhana. Model penilaian ASES yang berfungsi sebagai perangkat lunak computer yang dapat digunakan secara mandiri yang mampu mengevaluasi dan menilai jawaban ujian peserta didik. Keunggulan model penilaian ASES sebagai model penilaian digital mampu mengatasi permasalahan waktu, biaya, bila dibandingkan dengan menggunakan model penilaian manual. Keandalan dan validitas model penilaian ASES lebih baik dari pada menggunakan model penilaian manual³⁵.

Dari fungsi itu dapat kita jadikan sebagai bahan rujukan khususnya bagi kalangan pendidik baik guru maupun dosen untuk dapat mempergunakannya sebagai alat ukur tugas kepada siswa ataupun mahasiswa. Tugas yang diminta di sini dapat berupa tulisan deskripsi maupun jawaban soal esay. Guru maupun dosen dapat langsung mengukur serta menilai apakah tugas tersebut dibuat dengan benar dan dikerjakan berdasarkan hasil pemikiran sendiri atukah hanya melihat, mencontoh, serta menjiplak tulisan dari teman atau sumber Internet? Tentunya hasil tersebut akan dengan mudah terlihat dengan jelas karena sistem itu sengaja dirancang dengan segala kemungkinan yang terjadi saat menerima jawaban atau tanggapan siswa atau mahasiswa.

³⁵ Evi Susilawati et.al, *Digitalisasi Era Metaverse*, ed. by Adi Wijayanto et.al (Tulungagung: Akademia Pustaka, 2022).



BAB
5

PENUTUP

Karakter kejujuran dipandang sebagai corak perilaku yang mencerminkan jati diri yang tinggi. Seorang yang jujur akan senantiasa menjadi pribadi yang teguh, tegas, tetap pendirian, peduli, bertindak ikhlas dan suka menolong. Pada dasarnya perilaku orang yang jujur akan mewakili sikap-sikap lain terhadap dirinya karena ia akan selalu mencoba melakukan sesuatu sesuai akal budinya dengan berusaha untuk tidak merugikan orang lain. Sangat sedikit orang jujur di zaman ini, malah kebanyakan orang akan jujur apabila hal itu menguntungkan dirinya. Banyak contoh-contoh perilaku tidak jujur di hadapan kita walaupun itu sederhana ataupun sifatnya kecil seperti kebanyakan orang mengatakan “tidak berkata jujur untuk kebaikan”. Pernyataan itu seolah-olah mengartikan bahwa perilaku tidak jujur itu harus dilakukan hanya untuk kebaikan. Pernyataan itu dalam konsep kejujuran yang hakiki jelas salah karena sekecil apapun ketidakjujuran itu, pasti tetap dikatakan tidak jujur.

Membangun sikap dan perilaku jujur idealnya membutuhkan waktu yang cukup panjang. Pemahaman dan Latihan perlu dilakukan serius hanya untuk meningkatkan jati diri individu yang benar-benar memiliki karakter kejujuran itu. Tidak sedikit orang-orang mengalami sulitnya membangun sikap dan perilaku jujur, terkadang bisa jadi karena terdapat pengaruh-pengaruh luar maupun sentimen diri yang berusaha untuk keluar pada zona itu. Kita tidak tahu kapan pengaruh itu datang, tetapi yang perlu dikuatkan adalah jiwa dan mental tegas.

Melihat dan menilai orang-orang yang memiliki karakter jujur di era sekarang tidak lagi bisa diukur melalui kepercayaan yang diberikan, melainkan justru harus diberikan ujian melalui beberapa mekanisme yang

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah M. Ali, *Pendidikan Karakter : Konsep Dan Implementasinya* (Jakarta: Kencana, 2018)
- Amaliyah, Aam, and Azwar Rahmat, 'Aam Amaliyah, Azwar Rahmat Attadib: Journal of Elementary Education, Vol. 5 (1), Juni 2021', *Journal of Elementary Education*, 5.1 (2021), 28–45
- Ananta Devi, Dwi, *Toleransi Beragama* (Jakarta: Alprin, 2020)
- Ashri, Muhammad, *Hak Asasi Manusia: Filosofi, Teori & Instrumen Dasar* (Makasar: Social Politic Genius (SIGn), 2018)
- at.al, Abdul Latief, *Pendidikan Kewarganegaraan*, ed. by Ansari Saleh Amhar (Takalar: Yayasan Amhar Cendikia Indonesia, 2019)
- at.al, Ardianto, *Tradisi Katoba Pada Masyarakat Etnis Muna: Makna, Nilai, Dan Strategi Pelestariannya*, ed. by Adri Lundeto (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020)
- Efendi, A'an, and Dyah Ochterina Susanti, *Ilmu Hukum* (Jakarta: Kencana, 2021)
- et.al, Evi Susilawati, *Digitalisasi Era Metaverse*, ed. by Adi Wijayanto et.al (Tulungagung: Akademia Pustaka, 2022)
- , 'Penerapan Model Penilaian Berbasis Teknologi Digital ASES Untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Kebijakan Publik', *Teknologi Pendidikan*, Vol.15.No.1 (2022), 62–67
- et.al, Sukatin, *Psikologi Manajemen*, ed. by M Syadli (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2021)
- Hadijaya, Yusuf, *Budaya Organisasi* (Medan: Pusdikra Mitra Jaya, 2020)
- Halim, Abdul, *SOSIOLOGI POLITIK ETNIK : Studi Otoritas Dan Demokrasi Lokal Masyarakat Madura*, ed. by Rifqy Rahman Faiza (Malang: Inteligencia Media, 2020)
- Ilham, Muhammad, and Iva Ani Wijati, *Keterampilan Berbicara : Pengantar Keterampilan Berbahasa*, ed. by Tristan Rokhmawan (Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute, 2020)
- Kusnanto, *Keanekaragaman Suku Dan Budaya Indonesia*, ed. by Yulianawati (Semarang, 2019)
- Labobar, Kresbinol, *Teologi Agama-Agama Baru*, ed. by Andriyanto (Klaten: Lakeisha, 2019)
- Nasrullah, Rulli, *Komunikasi Antarbudaya : Di Era Budaya Siberia*, ed. by Y Rendy (Jakarta: Kencana, 2018)

- Pembelajaran, Direktorat, Kemahasiswaan Direktorat, Jenderal Pendidikan, Tinggi Kementerian Pendidikan, and Dan Kebudayaan, 'Panduan Program Bantuan Kerja Sama Kurikulum Dan Implementasi Merdeka Belajar-Kampus Merdeka'
- Pendidikan, Jurnal Teknologi, Evi Susilawati, Imamul Khaira, Universitas Islam, Sumatera Utara, Universitas Haji, and others, 'Penerapan Model Penilaian Berbasis Teknologi Digital Ases', 15.1 (2022), 62–67
- Rencana, 'Ringkasan Eksekutif'
- Safitri, Dewi, *Menjadi Guru Profesional*, ed. by Sudirman Anwar (Riau: Indragiri Dot Com, 2019)
- Sumardi, *MUKJIZAT 35 Life Skills: Sebagai Password Untuk Meraih Kesuksesan*, ed. by Ayu and Isran Febrianto (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2022)
- Susilawati, Evi, and Imamul Khaira, 'Automated Short Essay Scoring And Its Application For Character Improvement', 3 (2022), 1107–13
- Verra Lisania, Claudia, J.T Lobby Loekmono, and Yustinus Windrawanto, 'Related Papers', *Jurnal Psikologi Konseling*, 15.2 (2019), 431–40

PROFIL PENULIS



Dr. Evi Susilawati, M.Pd, memulai kariernya di pendidikan tinggi sejak tahun 2009. Jabatan dalam pekerjaan dimulai pada tahun 2009-2015 sebagai Wakil Dekan I Universitas Tjut Nyak Dhien tahun 2009-2015. Ketua STKIP Asy Syafiiyah tahun 2015-2018 dan saat ini penulis bertugas di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam Sumatera Utara (UISU).



Prof. Dr. Hj. Hasrita Lubis, M.Pd, Ph.D, lahir di Pasaman pada Tanggal 02 Februari 1961. Menempuh pendidikan S1 pada Program Studi Pendidikan Konseling IKIP Padang tahun 1983, menempuh pendidikan S2 pada Program Administrasi Pendidikan Unimed tahun 2005, menempuh pendidikan S3 pada Management Leadership University Sains Malaysia tahun 2014. Saat ini menjabat sebagai Dekan Fakultas KIP UISU masa bakti 2016-2023



Sapta Kesuma, S.Pd, M.Pd, memulai kariernya sebagai Dosen Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan di Pendidikan Tinggi UISU sejak tahun 2016. Jabatan dalam pekerjaan dimulai pada tahun 2020 sebagai GKM Prodi PPKn. Sebagai Anggota Ikatan Alumni TOT LEMHANNAS Pemantapan Nilai-Nilai Kebangsaan SUMUT Tahun 2019 dan saat ini penulis bertugas di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam Sumatera Utara (UISU).



Sumilah Lahir di Desa Cinta Rakyat, Percut Sei Tuan, Kabupaten Deli Serdang, Prov Sumatera Utara pada tanggal 23 Februari 1999. Menempuh pendidikan SD di SDN 104208 Cinta Rakyat Percut Sei Tuan dan tamat pada tahun 2011. Menempuh pendidikan SMP di SMP Negeri 3 Percut Sei Tuan tamat tahun 2014. Menempuh pendidikan SMA di SMA Negeri 1 Percut Sei Tuan tamat tahun 2017. Saat ini penulis menempuh pendidikan di FKIP UISU Prodi PPKn



Yusi Maulia lahir di Kampung Pinang Kecamatan Dua Koto, Pasaman Prov Sumatera Barat pada tanggal 04 Oktober 1999. Menempuh pendidikan SD di SD N 22 Batang Tuhur Pasaman dan tamat tahun 2012. Menempuh pendidikan SMP di SMP N 2 Dua Koto dan tamat tahun 2015, Menempuh pendidikan SMA di SMA N 1 Dua Koto dan tamat tahun 2018. Saat ini penulis menempuh pendidikan di FKIP UISU Prodi PPKn.



Indah Purnama Syafitri, lahir di Simpang Siranggong, 28 Desember 1999 Kualuh Selatan, Kabupaten Labuhan Batu Utara, Prov Sumatera Utara. Menempuh pendidikan SD di SD ALWASHLIYAH 85 Suka Jadi, Kualuh Selatan dan tamat tahun 2012. Menempuh pendidikan SMP di MTSN Damuli Pekan Kualuh Selatan, tamat tahun 2015, dan Menempuh pendidikan SMA di SMA Negeri 1 Kualuh Selatan dan tamat tahun 2018. Saat ini penulis menempuh pendidikan di FKIP UISU Prodi PPKn.

MODEL PENILAIAN TEKNOLOGI DIGITAL ASES

Untuk Mengukur Karakter Peserta Didik

Model Penilaian Teknologi Digital ASES untuk Mengukur Karakter Peserta Didik merupakan salah satu buku monograf yang berisikan hasil atau rangkuman isi penelitian. Buku ini membahas tentang sistem penilaian berbasis teknologi Automated Short Essay Scoring (ASES) yang bertujuan untuk melihat dan menggambarkan karakter khususnya kejujuran peserta didik dalam menyelesaikan sebuah permasalahan dalam bentuk ujian. Sistem ini sengaja diciptakan untuk memudahkan guru maupun dosen dalam menilai sifat kejujuran peserta didik dan hasilnya diharapkan tampak kredibel dan absah. Secara umum isi buku ini berisikan pendahuluan, metode, karakter kejujuran, ciri-ciri karakter kejujuran (menyenangkan, mengatakan apa adanya, melakukan berdasarkan kebenaran, mempertahankan kebenaran, memenuhi kewajiban dan menerima hak, dan menepati janji), ASES dan Karakter Kejujuran, dan Penutup.



Penerbit

widina

www.penerbitwidina.com

ISBN 978-623-459-229-0



9

786234

592290